

חט"ב · ז'ט'

מטפסים על הטקסט

אסטרטגיות קריאה לחטיבת הביניים · לפני, בזמן ואחרי הקריאה



אחרי הקריאה

מביטים מהפסגה

1. **מסכמים את הרעיון המרכזי**
בשניים-שלושה משפטים, במילים שלי.
2. **מארגנים**
טבלה, ציר זמן, תרשים זרימה או מפת מושגים.
3. **מגיבים**
מסכים? משתכנע? מה הייתי שואל את הכותב?
4. **מחברים**
לעצמי, לטקסט אחר, למה שקורה בעולם.
5. **בודקים את המטרה**
האם קיבלתי תשובה למה שרציתי לדעת?

בזמן הקריאה

עוצרים בתחנות בדרך

1. **מסכמים כל פסקה**
במשפט אחד: מה הרעיון כאן?
2. **מסמנים בשוליים**
✓ הבנתי · ? לא ברור · ! חשוב או מפתיע
3. **מפענחים מילה חדשה**
הקשר, שורש, חלקי מילה, ורק בסוף מילון.
4. **עוקבים אחרי הקשרים**
מאזכרים (על מי מדובר?) ומילות קישור (איזה קשר?).
5. **בודקים את ההשערה**
האם צדקתי? מה השתנה?

לפני הקריאה

מתכננים את המסלול

1. **מציצים במפה**
כותרת, כותרות משנה, מילים מודגשות, טבלאות ואיורים.
2. **מזהים סוג ומטרה**
מידע? סיפור? שכנוע? למי הטקסט פונה?
3. **מפעילים ידע קודם**
מה אני כבר יודע/ת על הנושא?
4. **משערים**
על מה הטקסט? מה אגלה בו?
5. **מציבים מטרה**
מה אני רוצה לדעת בסוף הקריאה?

פותחי שאלות לפי מפלס

מפלס 2: בין השורות

- מדוע לדעתכם...? הוכיחו מהטקסט.
- מה אפשר להסיק מ...?
- מה הקשר בין... לבין...?
- מה מרגישה הדמות כאשר...? איך אתם יודעים?

מפלס 1: בתוך הטקסט

- לפי הטקסט, מי / מה / מתי / איפה...?
- מצאו בפסקה... את...
- מנו שני... המוזכרים בטקסט.
- לפי הטבלה / התרשים, כמה...?

איך הטקסט כתוב

- למי / למה מתייחסת המילה...?
- איזה קשר לוגי מביעה המילה...?
- מדוע בחר הכותב בטבלה / בדימוי / בחזרה?
- באיזה משלב כתוב...? הביאו דוגמה.

מפלס 3: מעבר לשורות

- האם אתם מסכימים עם...? נמקו.
- מה הייתם עושים במקום...?
- איך הטקסט קשור לחייכם או לטקסט אחר?
- האם הטיעון משכנע? מה היה מחזק אותו?

